



CRAL GRUPPO UNIPOL A.P.S.



ILLUSTRATO DA CARLA LUCATTI

Sabato 7 Novembre 2020 ore 10,30

(incontro alle ore 10,15 all'ingresso Museo di S.Maria del Fiore-p.zza Duomo 9)

IL MUSEO DELL'OPERA DI SANTA MARIA DEL FIORE

Con le tre Porte del Battistero riunite insieme dopo decenni, ricordando i 6 secoli dall'inizio della costruzione della Cupola



CRAL GRUPPO UNIPOL A.P.S.

Abbiamo deciso di riproporre questa visita, che non è stato possibile effettuare a inizio Marzo, nel pieno rispetto delle regole anti Covid. Abbiamo diminuito il numero massimo di partecipanti, cui verrà misurata la temperatura all'ingresso, in modo da garantire al meglio il distanziamento durante la visita che sarà effettuata con auricolari sanificati e consegnati sigillati singolarmente.

Tutto questo permetterà di tornare ad assaporare in sicurezza il piacere della bellezza che si diffonde nelle ampie sale del Museo di Santa Maria del Fiore, in piazza Duomo e nel Battistero.

Il 2020 non solo è l'anno dedicato a Raffaello ma anche alla Cupola del Duomo di Firenze, la cui costruzione iniziò proprio nel 1420.



Questo anniversario e in più la collocazione nel Museo del Duomo della Porta Sud del Battistero accanto alle altre due - la Porta del Paradiso e la Porta Nord -, il che permette una visione d'insieme stupefacente delle tre Porte magistralmente restaurate dall'Opificio delle Pietre Dure, ha offerto lo spunto a Carla Lucatti per questa visita dedicata a un museo eccezionalmente ricco di tanti altri capolavori assoluti quali la commovente Pietà che Michelangelo iniziò a scolpire per la sua tomba ma che non fu mai terminata dal maestro, o la sconvolgente Maria Maddalena di Donatello, o le splendide Cantorie di Donatello e di Luca Della Robbia, o lo scintillante Altare d'Argento del Battistero.





CRAL GRUPPO UNIPOL A.P.S.

Nel maestoso Salone Paradiso sono ora esposte tutte e tre le Porte del Battistero, magistralmente restaurate dall'Opificio delle Pietre Dure, di fronte alla riproduzione in scala 1:1 dell'antica facciata del Duomo: proprio la lunga vicenda della costruzione della facciata è uno dei fili conduttori che si dipanano nel museo appartenente all'Opera di Santa Maria del Fiore, istituzione fondata nel 1296 dalla Repubblica fiorentina per sovrintendere ai lavori di costruzione del Duomo. Ai nostri giorni l'Opera si occupa della manutenzione e del restauro di tutto il complesso di monumenti in piazza Duomo, incluso delle opere d'arte che furono eseguite per questi edifici sacri dai più grandi artisti principalmente dall'epoca gotica al Rinascimento. Una passeggiata in Piazza Duomo permetterà di riconoscere dove erano collocate in origine alcune di queste opere, poi sostituite da copie, incluso le tre Porte di bronzo del Battistero.

La visita si concluderà col Battistero per ammirare fra l'altro gli scintillanti mosaici che ne decorano la cupola.



ISCRIZIONI ENTRO il giorno 30 Ottobre 2020

Sarà effettuata unica visita con 15 partecipanti

	SOCI	INVITATI
QUOTA DI PARTECIPAZIONE	€ 26,00	€ 30,00

Le iscrizioni si effettuano presso la segreteria del CRAL oppure versando la quota di partecipazione con bonifico bancario – cod. IBAN : IT 80 X 07601 02800 000067756791 presso Banco Posta intestato a CRAL GRUPPO UNIPOL

Penalità in caso di rinuncia: In caso di rinuncia senza sostituzione la quota non sarà rimborsata. **IL CRAL NON RISPONDE DI EVENTUALI DANNI A COSE E/O PERSONE CHE POSSANO VERIFICARSI DURANTE LA VISITA.**